|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ЛИСТА ВРЕДНОВАЊА И РАНГИРАЊА**  **ПРИЈАВЉЕНИХ ПРОГРАМА**  **НА ЈАВНИ КОНКУРС**  **ЗА ИЗБОР ПРОЈЕКТА/ПРОГРАМА У КУЛТУРИ КОЈИ СЕ ФИНАНСИРАЈУ ИЛИ СУФИНАНСИРАЈУ СРЕДСТВИМА БУЏЕТА ОПШТИНЕ**  **ВЛАДИЧИН ХАН ЗА 2019. ГОДИНУ**   |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | **Редни број** | **Назив удружењаи назив пројекта** | **Износ захтеваних средстава** | **Укупан број бодова** | **Предложени износ средстава за фининсирање** | **Напомена** | | **1.** | Удружење Матерња мелодија – Неговање културне баштине | **1.000.000,00** | **94** | **900.000,00** |  | | **2.** | СУБНОР Владичин Хан | **672.308,00** | **79** | **300.000,00** |  | | **3.** | Културно уметничко друштво „Бранислав Нушић“ | **1.799.116,00** | **72** | **900.000,00** |  | | **4.** | Бранислав Марковић | **250.000,00** | **63** | **100.000,00** |  | | **5.** | Удружење РОМ | **162.000,00** | **0** | **0,00** | **не испуњава услове конкурса** | | **6.** | Удружење РОМ | **198.000,00** | **0** | **0,00** | **не испуњава услове конкурса** | |

**Напомена: Удружења чији је предложени износ средстава нижи од захтеваног у њиховом буџету, дужна су да доставе Комисији ревидирани буџет у складу са предложеним износом средстава за финансирање, као услов за склапање уговора са општином Владичин Хан.**

У Владичином Хану,

Дана:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

Чланови: Председник Комисије

1. Драгана Филиповић\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Никола Стаменковић\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
2. Ивана Дончић\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
3. Срђан Младеновић\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
4. Оливера Китановић\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_